

Opricht door
Wim de Bruijn

Versijnt 10 x per jaar
41^e jaargang nr. 5, juni / juli 2017

Uitgever/hoofdredacteur
Arthur van 't Hof

Redactieraad
Wim de Bruijn, Thedo Fruithof,
Floris Hin, Theo Leeuwenburgh

Medewerkers dit nummer
Bert van Baar, Philiën Blok, Leo Boogerd,
Wim de Bruijn, Evert Bruinekool, Peter Fokkens,
Floris Hin, Sybren Kingma Boltjes, Frits Looimeijer,
Frank Ratelband, Klaas Smit, PieterJan Spijkerman,
Michiel van Straten, Gerald de Weerd, René Westerhuis, Arne Zuidhoek

Fotografie
Frank Kaiser, Evert Bruinekool, Theo Kampa

Vormgeving basislayout
Anton Wegman

Vormgeving
Caroline Meijers

Grafische verzorging
FIZZ Ondernemers in marketing en
communicatie, Meppel

Druk
Drukkerij Ten Brink, Meppel

Verspreiding
Beta Press, Gilze

In Spiegel der Zeilvaart zijn officiële
mededelingen opgenomen van:
Vereniging voor Beroepschartervaart (BBZ),
de Vereniging van Vrienden en de Stichting
Stamboek Ronde en Platbodemjachten (VSRP)
en (SSRP) en de Sail Training Association
Nederland (STAN)

Voor redactie en advertenties:
Uitgeverij Spiegel der Zeilvaart,
Postbus 7447, 3280 AE Numansdorp
Tel: 085 0030 697
redactie@spiegelderzeilvaart.nl
advertenties@spiegelderzeilvaart.nl

Voor abonnementen:
(Nieuw abonnement, adreswijziging of vragen)
Tel: 085 27 36 367
Email: abonnementen@spiegelderzeilvaart.nl

Abonnementsprijs: € 45,- (10 nrs per jaar);
België € 50,-; overige Europese landen € 54,-;
landen buiten Europa € 59,-. Alle prijzen incl. BTW.
Het abonnementsgeld dient binnen 14 dagen na
ontvangst van de acceptgiro te worden voldaan.
Een nieuw abonnement kan per direct ingaan.
Indien een maand voor het verstrijken van de
abonnementsperiode geen bericht van opzegging
(per brief, mail of telefoon) is ontvangen wordt het
abonnement automatisch voor een jaar verlengd.

©2017 Uitgeverij Spiegel der Zeilvaart
De complete index met alle verschenen artikelen
is te vinden op: www.spiegelderzeilvaart.nl.
PDF's van oude artikelen kunnen op verzoek
worden toegemaild. Oude nummers kosten € 2,50
(excl. portokosten), voor zover de voorraad strekt.

Monumentaal

De plannen waren nog niet helemaal uitgewerkt, maar toch deed de Stichting Behoud Boeier, bij monde van Dries Verwaaijen alle moeite mij in figuurlijke zin aan boord te krijgen. Nu is dat niet moeilijk, de stichting beheert de prachtige boeier *Ludana* (www.boeier.org) en Verwaaijen droeg in letterlijke zin een ochtend het roer over aan ondergetekende. Een beter argument om de stichting te gaan steunen is er natuurlijk niet - want wat een mooie ervaring om met zo'n erfstuk uit 1893 te manoeuvreren tussen de in Zwartsluis afgemeerde platbodems van de VSRP en de Schipperskring Kooijman, De Vries en Van Rinsoever!

Doelstelling

Met korte rondvaarten tijdens Zwartsluis onder Zeil wilde de stichting een zo groot mogelijk en liefst jong publiek kennis laten maken met het fenomeen boeier - in dit geval een plezierjacht uit de tijd dat nog maar weinig mensen zich zoiets konden veroorloven. En als het om houten boeiers gaat is dat eigenlijk nog steeds zo... reden waarom die stichting in het leven is geroepen. Om kort te gaan: de Stichting Behoud Boeier



Varen langs de verzamelde vloot van VSRP en SKVR

verdient steun en heeft die in niet-materiële zin al gevonden: de VSRP wil het schip gaan inzetten als vlaggenschip. Nu nog het moeilijkste deel, het geld. Want deze boeier als een soort charterschip inzetten is onmogelijk, al is het maar omdat er niet eens stahoogte is. Je moet dus inventief zijn als stichting. Het is een beetje alsof je een Rembrandt in handen hebt die gerestaureerd moet worden: wat biedt je dan de sponsors die hun deel bijdragen? Gelukkig staat de stichting open voor suggesties, wie ideeën heeft mag die aandragen.

Dat kan al ter plekke in Den Helder, tijdens Sail (van 23 t/m 25 juni), want daar zal de *Ludana* ook



Drukte om de schepen in Oostende te bezoeken

acte de présence geven. In het beleidsplan staat immers dat men ook het "algemene publiek" het verhaal van de boeiers wil vertellen.

Een dag na Zwartsluis merkte ik tijdens Oostende voor Anker dat je het begrip "algemeen publiek" maar beter niet al te ruim kunt nemen. Schepen gooiden er "de loopplank open" met als gevolg dat het daarop krioelde van de mensen. Goed om je verhaal te vertellen, minder goed voor een monumentaal schip, lijkt mij. Dan vaar ik liever een rondje met een klein clubje. Ik vond het in Zwartsluis een feest om jongetjes - helaas, geen meisjes - op hun beurt even het roer te laten voelen. Dan gaan de oogjes glanzen en komen de vragen vanzelf, zodat het verhaal ook veel meer gaat spreken.

Het hele jaar onderweg

Over Sail Den Helder leest u overigens alles op pagina 8 en 9. Het is een hoogtepunt in een reeks van festiviteiten. 'Je kunt het hele jaar onderweg zijn', zo verzuchtte een lezer in Oostende. Wie tussen alle Sails en Zomerbijeenkomsten nog wedstrijden zou willen varen, kan maar beter aan boord gaan wonen. Dat doet een groot deel van onze lezers natuurlijk ook, maar niet om continu onderweg te zijn. Zelfs zeeschepen hebben een thuishaven, zoals de Veerhaven, en die belichten we dit keer in de reeks Museumhavens. Daarnaast is er een verhaal over de monumentale *Njord*, een reisverhaal over Noorwegen (voor wie nog tijd over heeft voor vakantie) en twee artikelen over bootbouw. Kortom, deze Spiegel is al net zo gevuld als het vaarseizoen!



ARTHUR VAN 'T HOF